



Castingausschreibung

Hallo,

wir suchen schauspielbegeisterte Jugendliche zwischen 11-18 Jahren, die Lust haben, Teil eines Kurzfilmes zu sein. Der Dreh findet Mitte August in Kobersdorf statt.

Über uns:

Agnes Pauer als Regie kommt aus der Ortschaft und studiert an der HFF München und im Rahmen des Studiums entsteht dieser Film. Als Produzent:innen-Duo unterstützen sie Rémi Königwenger und Lena Kerschbaummayr.

Inhalt des Films:

Elsa (12) lebt in einem ländlichen Dorf und tanzt in einer Jugendgruppe. Sie träumt davon, bei Wettbewerben nicht nur Teil der Masse zu sein, sondern gesehen zu werden – vielleicht sogar mit einem eigenen Solo. Als sie am Tag eines wichtigen Tanzwettbewerbs zu spät zu kommen droht, übernimmt Elsa selbst die Kontrolle: zuerst fährt sie mit dem Traktor durchs Dorf, später – aus purer Not – mit einem fremden Auto Richtung Wettkampfort.

Im Zentrum der Geschichte steht kein einzelnes dramatisches Ereignis, sondern eine schleichende Erfahrung: Elsa begreift, dass ihr Körper nicht nur ihr gehört, sondern ständig gelesen, bewertet und benutzt wird. Gleichzeitig entdeckt sie ihre eigene Handlungsmacht – roh, widersprüchlich und unperfekt. Sie widersetzt sich Beschämung mit Humor, Trotz und Bewegung.

Beim Wettbewerb angekommen, tanzt Elsa mit der Gruppe. Sie macht Fehler, verliert kurz den Rhythmus, bleibt aber Teil des Ganzen. Der eigentliche Auftritt war nicht die Bühne, sondern der Weg dorthin. GAS AN! erzählt von einem Mädchen an der Schwelle zur Pubertät – und von einem Moment, in dem kindliche Freiheit und weibliche Selbstbehauptung erstmals miteinander kollidieren.



Wenn du Lust hast dabei zu sein, schicke uns doch gerne ein Vorstellungsvideo von dir, in dem du dich vorstellst und sagst, warum du Teil des Filmes sein möchtest. Zeige uns noch 1-2 Tanzschritte, die du am liebsten machst.

Schicke dein Bewerbungsvideo und den ausgefüllten Zettel mit deinen Bewerbungsdaten an gas.an.produktion@gmail.com. Für Rückfragen können Sie sich ebenso an die Mailadresse melden, genauere Details rundum den Dreh, werden sich im Laufe des Bewerbungsprozesses erst fixieren.